

Η ΚΕΡΑΣΙΑ



ΤΡΙΜΗΝΗ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΕΡΑΣΙΩΤΩΝ ΔΩΡΙΔΑΣ — ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ 8 - 105 59 ΑΘΗΝΑ — ΤΗΛ. 210 3234288 - FAX: 210 3232504 — ΚΩΔΙΚΟΣ: 3997

ΕΤΟΣ 18ο

ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 100

ΜΑΡΤΙΟΣ - ΑΠΡΙΛΙΟΣ - ΜΑΪΟΣ 2009

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ € 0,29

ΟΙ ΘΕΡΙΝΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ ΣΤΗΝ ΚΕΡΑΣΙΑ

1) Στις 11 ή 12 Αυγούστου 2009 θα τελεσθεί Θεία Λειτουργία στο εκκλησάκι της Αγίας Παρασκευής και πιθανόν να παρατεθεί και γεύμα, εφόσον αυτό αποφασιστεί από την προηγούμενη ημέρα.

Το απόγευμα της ίδιας ημέρας και ώρα 7 μ.μ. θα γίνουν οι αγώνες των νέων στην Πάδη, με την επίβλεψη μελών του Δ.Σ. του Συλλόγου.

2) Στις 14 και 15 Αυγούστου 2009, θα γίνει το πανηγύρι στην πλατεία του χωριού. Ο Σύλλογος θα μεριμνήσει να υπάρχουν και τις δυο ημέρες εδέσματα και ποτά και λαϊκή ορχήστρα, που θα προσφέρει μου-

σική κάλυψη στον εορτασμό.

Τις πρωινές ώρες της 15ης, ημέρας της Μεγάλης Εορτής της Παναγίας, θα τελεσθεί πανηγυρική λειτουργία στο εκκλησάκι στην Πάδη και θα προσφερθούν οι απαραίτητοι άρτοι από το Σύλλογο για την αρτοκλασία.

3) Στις 29 Αυγούστου θα τελεστεί Θεία Λειτουργία στο ξωκκλήσι του Αϊ Γιάννη. Επίσης, θα γίνει αρτοκλασία και θα προσφερθούν λουκούμια σε όλους τους παρευρισκομένους. Μετά τη Θεία Λειτουργία, θα προσφερθούν καφές και αναψυκτικά στο καφενείο του Συλλόγου.

ΝΕΑ ΤΗΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΦΩΚΙΔΑΣ

• Η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Φωκίδας συμμετείχε στο **3ο Φεστιβάλ Ελαιολάδου & Ελιάς**, που έγινε στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας από 10 έως 12 Απριλίου 2009.

Το περίπτερο της Φωκίδας, με την επιτυχή προώθηση των τοπικών προϊόντων και την άρτια οργάνωσή του, απέσπασε τα συγχαρητήρια των επισκεπτών του. μεταξύ αυτών ο τ. Υπουργός Ν. Γκελεστάθης και άλλοι επίσημοι.

Συνέντευξη τύπου έδωσαν ο Νιμάρχης κ. Νικόλαος Φουσέκης, καθώς και οι Πρόεδροι του Ε.Β.Ε. και της εταιρείας «Πρωτοβουλία Φωκίδας» κ.κ. Ε. Μυταράς και Αθ. Μανανάς.

• Η Ν.Α.Φ. συμμετείχε στη 14η Διεθνής Τουριστική Έκθεση «**Τουριστικό Πανόραμα 2009**», που πραγματοποιήθηκε στο Εκθεσιακό Κέντρο Ανθούσας Αττικής από

7 έως 10 Μαΐου 2009.

Από τους διοργανωτές της έκθεσης ανακοινώθηκε ότι **τιμώμενη περιοχή** της επόμενης διοργάνωσης, 2010, θα είναι η **Φωκίδα**, ενώ φιλοξενούμενοι συνεργάτες μας στη φετινή παρουσίαση του Νομού, υπήρξαν: η «**Πρωτοβουλία Φωκίδας**», Δήμοι του Νομού, σύλλογοι ξενοδόχων και μεταλλευτικό πάρκο.

• Το περιοδικό «**Ελληνικό Πανόραμα**», στο πλαίσιο της συνεργασίας του με τη Ν.Α.Φ. παρουσιάζει στο τεύχος Ιανουαρίου-Φεβρουαρίου 2009, εκτενές αφιέρωμα τριάντα σελίδων, στο Δήμο Βαρδουσίων, με τίτλο «**Αγναντεύοντας τα Βαρδούσια**». Να σημειωθεί ότι το «Ελληνικό Πανόραμα», στο πλαίσιο της συνεργασίας του με τη Νομαρχία, θα παρουσιάσει σε 12 τεύχη, δώδεκα αυτοτελή ένθετα για γνωριμία με όλους τους Δή-

μους της Φωκίδας, με στόχο την προβολή και την τουριστική ανάπτυξη του Νομού μας.

• Η Ν.Α.Φ. και η Ένωση Γυναικών Φωκίδας, με την ευκαιρία του εορτασμού της Παγκόσμιας Ημέρας της Γυναίκας, διοργάνωσαν στην αίθουσα της Παλαιάς Βουλής, εκδήλωση με τιμώμενο πρόσωπο την κυρία **Κλαίρη Αγγελίδου**, τ. Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού Κύπρου.

Ομιλήτρια ήταν η καθηγήτρια του Πανεπιστημίου Αθηνών κ. **Έρη Σταυροπούλου**, η οποία εξήρε την προσωπικότητα και το έργο της κ. Κλαίρης Αγγελίδου, ενώ ο Νομάρχης Φωκίδας κ. **Ν. Φουσέκης**, αφού αναφέρθηκε στη δράση και το ήθος της τιμωμένης σημειώνοντας πως η παρουσία της τιμά το γυναικείο φύλο, επεκτάθηκε γενικότερα στον πολλαπλό

(Συνέχεια στη σελ. 3)

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ του Υφυπουργού κ. Ι. Μπούγα



• Ο Υφυπουργός Ανάπτυξης κ. **Ι. Μπούγας**, με αφορμή προκήρυξη μελέτης με τίτλο «**Ολοκλήρωση μελετών παράκαμψης Αράχοβας**» και προεκτιμώμενο ύψος 2.934.600,12 ευρώ χωρίς ΦΠΑ, δήλωσε τα εξής: «*Η παράκαμψη της Αράχοβας αναμένεται να επιλύσει το σιβαρό πρόβλημα κυκλοφοριακής συμφόρησης της πόλης, βελτιώνοντας την κίνηση των πολυάριθμων επισκεπτών του χιονοδρομικού κέντρου και της ευρύτερης περιοχής του Παρνασσού. Η μελέτη εντάσσεται στη συνολική αναβάθμιση της Εθνικής οδού Θήβας-Λιβαδειάς-Αράχοβας-Ιτέας, στο πλαίσιο της οποίας ακολουθεί και η προκήρυξη της μελέτης παράκαμψης των Δελφών.*»

• Ο Υφυπουργός Ανάπτυξης κ. **Μπούγας**, υπέγραψε το σχέδιο Π.Δ. με το οποίο καθορίζονται τα επαγγελματικά δικαιώματα διπλωματούχων του Οργανισμού Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης (Ο.Ε.Ε.Κ.). Με το σχέδιο αυτό κατοχυρώνονται τα επαγγελματικά δικαιώματα των ανωτέρω διπλωματούχων, ώστε να δοθεί η δυνατότητα πρόσβασής τους στην αγορά εργασίας.

• Ο Υφυπουργός Ανάπτυξης κ. **Μπούγας**, χαιρετίζοντας στο Αγρίνιο τις εργασίες του 9ου Συνεδρίου του Φόρουμ των Επιμελητηρίων Αδριατικής και Ιονίου, επεσήμανε ότι μπροστά στη σοβαρότερη οικονομική κρίση της μεταπολεμικής περιόδου, κάθε χώρα λαμβάνει μέτρα που θα τη βοηθήσουν ώστε να περάσει το σκόπελο. Η ελληνική κυβέρνηση δίνει ιδιαίτερη βαρύτητα στη στήριξη των μικρομεσαίων επιχειρήσεων, με στοχευμένες πολιτικές, όπως ο ισχύων επενδυτικός νόμος, το πρόγραμμα ενίσχυσης της ρευστότητας των 28 δις ευρώ, τα προγράμματα εγγυοδοσίας της ΤΕΜΠΜΕ, οι νέες δράσεις του ΕΠΑΝ II κ.ά.

• Ο Υφυπουργός Ανάπτυξης κ. **Μπούγας** επισκέφθηκε την Καβάλα, όπου συναντήθηκε με τοπικούς φορείς και στη συνέχεια εγκαινίασε το βιοτεχνικό Πάρκο της πόλης (ΒΙΟ.ΠΑ.Κ.). Κατά την ομιλία του, υπογράμμισε ότι εντολή του Πρωθυπουργού και καθήκον του Υπουργείου Ανάπτυξης είναι να βρίσκεται κοντά στους επιχειρηματίες, τους παραγωγικούς φορείς, την αυτοδιοίκηση, προκειμένου μέσω της διαβούλευσης και της συνεργασίας, να προωθούνται δράσεις για την ανάπτυξη και την απασχόληση τόσο σε εθνικό όσο και σε τοπικό επίπεδο.

• Ο Υφυπουργός Ανάπτυξης κ. **Μπούγας**, σε σύσκεψη που πραγματοποιήθηκε στη Λαμία, με τη συμμετοχή του Γεν. Γραμματέα της Περιφέρειας κ. Παντελή Σκλιά, των βουλευτών του Νομού, του Νομάρχη Φθιώτιδας, του Δημάρχου Λαμίας και υπηρεσιακών παραγόντων, ενημέρωσε τους τοπικούς φορείς για τις δράσεις του Υπουργείου Ανάπτυξης, με στόχο τη στήριξη της ανταγωνιστικότητας και επιχειρηματικότητας, αλλά και για τα μεγάλα έργα που υλοποιούνται στη Φθιώτιδα και γενικότερα στην Περιφέρεια Στερεάς Ελλάδας, δημιουργώντας νέες δυνατότητες και ευκαιρίες.

• Ο ανάδοχος κατασκευής του δρόμου Ε.Ο. Αμφισσας-Λιδορικού κηρύχθηκε οριστικά έκπτωτος από τη Δ/νση Δημ. Έργων της Περιφέρειας Στερεάς Ελλάδας, λόγω μη ανταπόκρισης στις υποχρεώσεις του.

Το έργο αυτό θα επαναδημοπρατηθεί εντός του 2009,

(Συνέχεια στη σελ. 2)



ΠΕΝΘΗ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ

Στις 19.5.2009 απεβίωσε στην Αθήνα, σε ηλικία 90 ετών, η **Κων/να Αντωνοπούλου** και η κηδεία της έγινε από τον Ιερό Ναό Αναλήψεως του Κοιμητηρίου Βριλησίων.

Παραβρέθηκαν τα παιδιά της, στενοί συγγενείς, φίλοι και συμπατριώτες, καθώς και το προεδρείο του Συλλόγου Κερασιωτών.

Ο Γεν. Γραμματέας του Συλλόγου, μετά το τέλος της νεκρώσιμης ακολουθίας, είπε τα εξής:

«Σεβαστή και πολυφίλητη Ντίνα!

Με θλίψη ζωγραφισμένη στα πρόσωπα, τα παιδιά σου, τα εγγόνια σου, οι συγγενείς, οι φίλοι και πολλοί Κερασιώτες, βρισκόμαστε εδώ σήμερα, να σου δώσουμε τον τελευταίο ασπασμό μας και να συνοδεύσουμε με τις ειλικρινείς προσευχές μας το ταξίδι σου στην ουράνια και αιώνια κατοικία.

Σεβαστή μας Ντίνα!

Γεννήθηκες στην Ανατολή Φθιώτιδος και σε μικρή ηλικία εγκαταστάθηκες στην Αθήνα. Σ' αυτήν εξήσες τα παιδικά και νεανικά σου χρόνια, μαζί με τα άλλα μέλη της εκλεκτής και πολυμελούς οικογενείας σου. Μέσα σ' ένα τέτοιο περιβάλλον, που διακρινόταν από ηθική, υγεία και ακλόνητους οικογενειακούς και κοινωνικούς δεσμούς, ανατράφηκες με φροντίδα και επιμέλεια και μεγάλωσες με τα ηθικά διδάγματα των γονέων και των δασκάλων σου. Και κάποια στιγμή έφτασε η ευλογημένη ώρα να επιλέξεις τον πιστό και στοργικό σου σύζυγο, τον **Βασίλειο Αντωνόπουλο** από την Κερασιά, με τον οποίο εντύχησες να δημιουργήσεις μια σωστή οικογένεια και να φέρεις στον κόσμο δύο αγόρια, τα οποία μεγάλωσαν και αποκαταστάθηκαν κάτω από τα δικά σου κελεύσματα και τη δική σου προστασία. Και εντύχησες ακόμη περισσότερο όταν έπεφταν στην αγκαλιά σου τα εγγόνια σου, τότε με χαρές και τότε με κλάματα.

Μαζί με την αληθινή και ειλικρινή αγάπη προς το σύζυγό σου, αγάπησες με πάθος και έντονο συναισθηματισμό και την Κερασιά. Στο χωριό αυτό περνούσες τα καλοκαίρια σου. Εκεί επικοινωνούσες με αγάπη, φιλία και καλωσύνη με τους κατοίκους του. Εκεί εύρισκες ησυχία και ανάπαυση. Εκεί γέμιζες την πλατεία με τους γλυκύτατους ήχους των τραγουδιών σου.

Πέρα από όλα αυτά ήσουν προικισμένη με αξιόλογη πνευματική ανάταση, με ιδιαίτερη ψυχική καλλιέργεια και με αξιοθαύμαστη γλωσσική ικανότητα. Όλα αυτά σε οδήγησαν να ασχοληθείς με την υπέρτατη μορφή της τέχνης, την **ποίηση**. Έγραψες ποιήματα, πολλά από τα οποία αφιέρωσες στη μεγάλη αγάπη σου, την **Κερασιά**. Με αυτά αποκάλυψες το κάλλος, το φυσικό μεγαλείο και την ομορφιά της. Το πράσινο περιβάλλον με τις ποικίλες αποχρώσεις του. Το μωσαϊκό των λουλουδιών, τα δέντρα και τα περιβόλια της. Τους απλούς, ευγενικούς και καλωσυνάτους κατοίκους της.

Σεβαστή μας Αρχόντισσα Ντίνα!

Υπήρξες πιστή και αφοσιωμένη σύζυγος. Ως μητέρα εξεπλήρωσες με πλήρη επάρκεια τα καθήκοντα προς τα παιδιά σου και ως γιαγιά περιέβαλλες τα εγγόνια σου με όλο τον πλούτο της αγάπης σου. Διέθετες ευφυΐα, πνευματική ωριμότητα, εξαίρεση και ευγενικότατη συμπεριφορά. Και ως άνθρωπος παρουσίασες μια ολοκληρωμένη κοινωνική προσωπικότητα.

Σήμερα εγκαταλείπεις τα εγκόσμια και εισέρχεσαι στη χορεία των αγγέλων. μεταβαίνεις σε τόπο ανέφελο, εύαρεστο και ευδαίμονα, όπου «ουκ έστι πόνος, ου λύπη, ου στεναγμός, αλλά ζωή ατελεύτητος».

Το Δ.Σ. του Συλλόγου, τα παιδιά και τα εγγόνια σου, οι συγγενείς και οι φίλοι σου, απευθύνουμε σήμερα τον ύστατο χαιρετισμό μας και σου δίνουμε το φιλί της αγάπης μας.

Αιωνία η μνήμη σου!»

Υ.Γ. Δημοσιεύουμε τους παρακάτω ποιητικούς και με βαθύτατο νόημα στίχους της Ντίνας Αντωνοπούλου:

Στην οριζόντια γραμμή των οριζόντων

Τραβάω αργά για τον αιώνα των αιώνων!...

Και η ατέλειωτη μοσχοβολία του δίσκου...

Στην ανθισμένη ματαιότητα του κόσμου!...

Ντίνα Αντωνοπούλου (11.5.1918-18.5.2009)

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

• Στις 17.5.2009, στον Ιερό Ναό Παναγίας Παντάνασσας στην Καλλιθέα, το ζεύγος **Ιωάννου Αλεξανδράκη και Παναγιώτας Κωνσταντοπούλου** βάπτισαν το γιό τους παρουσία συγγενών και φίλων. Και το όνομα αυτού Γεώργιος.

«Η ΚΕΡΑΣΙΑ» και το Δ.Σ. του Συλλόγου εύχονται στους ευτυχείς γονείς να τον χαρούν όπως επιθυμούν.

ΓΑΜΟΙ

• Στον Ιερό Ναό Μεταμορφώσεως του Σωτήρος στη Μεταμόρφωση, τέλεσαν τους γάμους τους, οι αγαπητοί και συμπαθείς νέοι μας **Γεώργιος Παπαγεωργίου και Αντωνία Γκάνου** (κόρη του Νικηφόρου Γκάνου).

Η γαμήλια τελετή, στην οποία παραβρέθηκαν οι γονείς, οι στενοί συγγενείς και πολλοί φίλοι των νεονύμφων, τελέστηκε εντός του ναού με απόλυτη ησυχία και ιερότητα. Και μετά το πέρας αυτής, το πλήθος των καλεσμένων, ευχήθηκε στους ευτυχείς νέους, ότι το καλύτερο γι αυτούς.

Τέλος, για το ευτυχές αυτό γεγονός, ακολούθησε εορταστική δεξίωση στο κοσμικό κέντρο «Κτήμα Γρέγου» στη Λεωφόρο Τατοΐου, όπου οι καλεσμένοι, αφού γεύθηκαν τα πλούσια προσφερόμενα εδέσματα και ποτά, αναχώρησαν μετά τα μεσάνυχτα, αφού ευχήθηκαν και πάλι στους νεονύμφους, οικογενειακή ευτυχία και απόκτηση τέκνων.

« Η ΚΕΡΑΣΙΑ »

ΤΡΙΜΗΝΗ
ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΚΕΡΑΣΙΩΤΩΝ ΔΩΡΙΔΑΣ
Ιδιοκτήτης
ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΕΡΑΣΙΩΤΩΝ
ΔΩΡΙΔΑΣ

Αριστείδου 8 - 105 59 Αθήνα
Τηλ. 210 3234288
Fax: 210 3232504

Εκδότης - Διευθυντής
Βασίλειος Αλεξόπουλος
Κανδάνου 3 - 115 26 Αθήνα
Τηλ. 210 6927920

Συντάσσεται
από Τριμελή Επιτροπή
Βασίλειος Αλεξόπουλος
Στέλιος Αντωνόπουλος
Ιωάννης Γκάνος

Επιμέλεια Έκδοσης
Φώτης Βρέττας
E-mail: fvrettas@otenet.gr

Φωτοστοιχειοθεσία
Σώτος Μάγγος
Ακαδήμου 17-104 36 Αθήνα
Τηλ./Fax: 210 5236330
E-mail: msotos@otenet.gr

Ο κ. Ευθύμιος Αλεξανδρής
νέος Πρόεδρος του Ο.Σ.Κ.

Με απόφαση του Υπουργού Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων κ. Άρη Σπηλιωτόπουλου, ο συμπατριώτης και φίλος μας **Ευθύμιος Αλεξανδρής**, καθηγητής Δ.Ε., τοποθετήθηκε ως Πρόεδρος του Οργανισμού Σχολικών Κτιρίων (Ο.Σ.Κ.).

«Η ΚΕΡΑΣΙΑ» και το Δ.Σ. του Συλλόγου μας, εύχεται καλή επιτυχία στο έργο του.

Νέο Δ.Σ. στον Πολιτιστικό Σύλ.
Κριατσίου «Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ»

Μετά τις αρχαιρεσίες της 5ης Απριλίου 2009, το νέο Δ.Σ. συγκροτήθηκε σε σώμα ως εξής:

ΦΛΩΡΟΥ ΖΩΗ	Πρόεδρος
ΣΑΡΑΜΠΑΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	Αντιπρόεδρος
ΚΑΝΕΛΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	Γεν. Γραμματέας
ΜΠΑΜΠΑΛΗΣ ΣΠΥΡΟΣ	Ταμίας
ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ ΙΩΑΝΝΗΣ	Μέλος
ΠΑΤΣΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	»
ΚΑΓΚΑΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	»

Προσφορές προς τον Σύλλογο

Α' Για τους σκοπούς του Συλλόγου προσέφεραν:

1. Μακρή Κωνσταντίνα (Ναύπακτος) € 100
2. Κοτίνη Ελένη (Ναύπακτος) € 50
3. Μπερτσιά Αλεξάνδρα € 20

Β' Δωρεές εις μνήμην:

1. Οικογένια Αποστόλου Κρίκου εις μνήμην Τασίας Καραδήμα Ευαγγελοπούλου € 100
2. Ολυμπία Χαρονικολάου εις μνήμην των γονέων της και των γαμπρών της € 20

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ
του Υφυπουργού κ. Ι. Μπούγα

(Συνέχεια από τη σελ. 1)

όπως δήλωσε ο Γεν. Γραμματέας της Περιφέρειας και για την κατασκευή του έχουν δεσμευθεί 12 εκατ. ευρώ από το ΕΣΠΑ.

• Ο Υφυπουργός Ανάπτυξης κ. **Μπούγας** μίλησε σε εκδήλωση του Επιμελητηρίου Φωκίδας, στις 9 Μαΐου 2009, με

Επιστολές αναφερόμενες σε διενέξεις ή σε κομματικές τοποθετήσεις, δεν δημοσιεύονται. Εργασίες, επιστολές συντέμνονται κατά την κρίση της εφημερίδας και δημοσιεύονται ή όχι, δεν επιστρέφονται.

Επίσης, ενυπόγραφα άρθρα, επιστολές και κάθε άλλη συγγραφική δημιουργία που δημοσιεύεται, δεν εκφράζει κατ' ανάγκη και τις επίσημες θέσεις του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου.

θέμα: «**Ευκαιρίες Ανάπτυξης Επιχειρηματικής Δραστηριότητας στο Νομό Φωκίδας**». Το νέο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ανταγωνιστικότητας και Επιχειρηματικότητας», που θα πραγματοποιηθεί στο Πνευματικό Κέντρο Άμφισσας.

Στις 10 Μαΐου εκπροσώπησε την Κυβέρνηση στις εορταστικές εκδηλώσεις στο Δήμο Γραβιάς για την επέτειο της ιστορικής μάχης της Γραβιάς.

ΘΕΡΜΗ ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ

Αγαπητοί φίλοι, μην
ξεχνάτε να ενισχύετε
το Σύλλογό μας.

Η ΚΕΡΑΣΙΑ (ΣΟΥΡΟΥΣΤΙ): ΠΑΡΕΛΘΟΝ-ΠΑΡΟΝ-ΜΕΛΛΟΝ

(Αποσπάσματα και περιλήψεις Κεφαλαίων από ανέκδοτη εργασία)

Γράφει ο Σπύρος Β. Ευαγγελόπουλος

(Συνέχεια από το προηγούμενο)

3) «ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΑΚΟΜΗ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ» - ΣΧΕΔΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ

Προκειμένου για τα έργα του μέλλοντος, ας μελετήσουμε με προσοχή το ποίημα του Γιάννη Αθ. Χάρη: «Προεκλογικές υποσχέσεις για τη δημιουργία μεγάλων έργων υποδομής και ανάπτυξης στην περιοχή Κερασιάς-Δωρίδος» (Εφημερίδα «Κερασιά», Φεβρουά-

ΝΕΑ ΤΗΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΦΩΚΙΔΑΣ

(Συνέχεια από τη σελ. 1)

ρόλο της γυναίκας ως μητέρας, ως συζύγου και ως εργαζόμενης.

• Ο Νομάρχης Φωκίδας κ. **Ν. Φουσέκης**, σε μήνυμά του με την ευκαιρία του εορτασμού της Εργατικής Πρωτομαγιάς, τόνισε ότι «*αποδίδουμε φόρο μνήμης στους αγώνες των εργαζομένων, ενώ παράλληλα οφείλουμε να ενσκήψουμε και να προβληματιστούμε γύρω από τις νέες απαιτήσεις της κοινωνίας μας και τις νέες συνθήκες που δημιουργούνται στις μέρες μας, ώστε να μπορέσουμε να διασφαλίσουμε στους πολίτες ένα καλύτερο μέλλον, προχωρώντας στις απαραίτητες αλλαγές, ρήξεις και τομές*».

• Ο Νομάρχης Φωκίδας κ. **Ν. Φουσέκης**, με μήνυμά του με την ευκαιρία του εφετεινού εορτασμού της Παγκόσμιας Ημέρας Περιβάλλοντος, τονίζει ότι θα πρέπει όλοι μας να αναλογιστούμε ότι είναι επιβεβλημένη η ανάγκη εμπέδωσης περιβαλλοντικής συνείδησης και η ευαισθητοποίηση όλων μας για σεβασμό, φροντίδα και προστασία του περιβάλλοντος.

Η ανάπτυξη περιβαλλοντικής συνείδησης, καθώς και η προσπάθεια αναστροφής της σημερινής δυσωϊκής πορείας, αποτελεί χρέος προς τους ίδιους τους εαυτούς μας και τις μελλοντικές γενιές.

• Η Ν.Α.Φ. ξεκίνησε τον καθαρισμό των

επαρχιακών και εθνικών δρόμων του Νομού, από απορρίμματα, σε σύνολο περίπου 279 χιλιομέτρων. Η συλλογή των απορριμμάτων θα γίνει με χειρονακτική εργασία από συνεργείο, ενώ η δαπάνη για το σκοπό αυτό θα φτάσει τα 45.000 ευρώ. Ανάλογα με την πρόοδο των έργων που βρίσκονται σε εξέλιξη, ο καθαρισμός είναι δυνατόν να επεκταθεί και σε άλλους κύριους επαρχιακούς δρόμους.

Ο Νομάρχης Φωκίδας κ. **Ν. Φουσέκης**, με αφορμή την επιχείρηση αυτή, τόνισε ότι «*στόχος της προσπάθειάς μας είναι η ευαισθητοποίηση όλων μας, ώστε να μπορέσουμε να αποκτήσουμε περιβαλλοντική συνείδηση με σεβασμό, φροντίδα και προστασία του περιβάλλοντος*».

• Η Ν.Α.Φ., με σεβασμό στο περιβάλλον και ανταποκρινόμενη στην ευθύνη για βελτίωση της ποιότητας ζωής των κατοίκων του Νομού μας, ξεκίνησε τον καθαρισμό των παλαιών του Νομού, συνολικής έκτασης 82.000 τ.μ. περίπου, από απορρίμματα και μικρές πέτρες, αλλά και στη διαμόρφωσή τους όπου αυτό κρίνεται απαραίτητο.

Η δαπάνη για το σκοπό αυτό, έχει προβλεφθεί σε ποσό 45.000 ευρώ και επιπλέον θα διατεθούν άλλα 15.000 ευρώ για ευρύτερες παρεμβάσεις, όπου παρίσταται ανάγκη.

ριος 2001, σ. 3).

Αναμφισβήτητα αποτελεί υπόδειγμα στοχασμού και σχεδίου για τους ερχόμενους καιρούς. Με τη δημιουργική του σκέψη και φαντασία, ο ποιητής θέτει γερές βάσεις και σχέδια για το μέλλον του χωριού και των κατοίκων. Μεγαλείο και συγκίνηση κρύβει κι ο επίλογος του ποιήματός του.

Σχετικά με τα κονδύλια και τα απαιτούμενα, για τα έργα, χρηματικά ποσά θα ευχαριστήσουμε βέβαια τους επενδυτές, αλλά μπορούμε να στηριχθούμε, μερικώς, και στις δικές μας δυνάμεις.

Μια μελετημένη αξιοποίηση του δάσους Κερασιάς: π.χ. με εγκατάσταση βιομηχανικής μονάδας επεξεργασίας της ξυλείας ή με άλλα μέτρα, που στο παρελθόν είχαν προτείνει διάφορα Αναπτυξιακά συνέδρια, ο Κώστας Χάρης, ο Αντώνης Παπαντωνίου και άλλοι, ίσως πρέπει να επανεξεταστεί. (Βλέπε και Μαρία Λουκοπούλου: Βαρδούσια. 1996, σ. 201).

Προς την κατεύθυνση αυτή, ή άλλη σχετική, πιστεύω ότι θα συμβάλει σημαντικά και ο δραστήριος Πρόεδρος του Αναγκαστικού Συνεταιρισμού Συνδιοικήτου Δάσους Κερασιάς Ιωάννης Β. Χάρης.

Η στήριξη στις δικές μας δυνάμεις φέρνει στη μνήμη μου την παράδοση που μου διηγήθηκε ένας συγχωριανός, όταν συνέλεγα ήθη, έθιμα και παραδόσεις του χωριού μας: «*Κάποτε, ήταν συνήθεια στη γιορτή του Πάσχα να προσφέρουν δώρα στο Χριστό τα πτηνά και τα ζώα. Οι κότες, φτωχές, μη έχοντας δυνατότητες για ακριβά και πλούσια δώρα, σκέφτηκαν να στηριχθούν στις δικές τους δυνάμεις, να βάψουν το δικό τους προϊόν, τα αυγά τους, κόκκινα και να τα προσφέρουν στο Χριστό*».

Στο ποίημά του ο Γιάννης Χάρης γράφει:

«*Στην Τέρνοβα θα κάμουμε ένα μεγάλο έργο και τα νερά των ποταμιών θα υψωθούν σε λίμνη και γύρω γύρω οι πλαγιές θα γίνουν παραλίες και οι λογγές βυθός, νησί η Αγία Σωτήρα...*»

Το μεγαλόπνευστο αυτό έργο θα πρέπει αριμώδια να προταθεί και να προγραμματιστεί. Είναι πιθανόν σύντομα να υλοποιηθεί γιατί η μελλοντική λειψυδρία θα δημιουργήσει στην Αθήνα δύσκολες καταστάσεις. Εξάλλου, όπως ισχυρίζονται οι ειδικοί επιστήμονες, η ανεπάρκεια νερού θα αποβεί δυσεπίλυτο πρόβλημα για όλο τον πλανήτη. Πολλές επομένως τεχνητές λίμνες θα απαιτηθούν. Τα έξοδα κατασκευής τους θα είναι πολύ λιγότερα εκείνων που θα δαπανώνται για μεταφορά νερού από άλλους πλανήτες (αν υπάρχει και εκεί).

Κι επειδή θα υπάρξουν χρηματικές αποζημιώσεις για τις λογγές και τα χωράφια, που θα μετατραπούν σε βυθό της λίμνης, θα πρέπει να αφήσουμε στους απογόνους -δικαιούχους- καλές διαθήκες και συμβόλαια να τις διεκδικήσουν...

«*Με βάρκα ή βενζινάκατο θα ταξιδεύουμε όλοι γρήγορα θα πηγαίνουμε στο ξακουστό Γληγόρι, Βοϊτσά, Κουτλίσια, Τέρνοβα, Κριάτσι, Αρτοτίνα...*»

Πολύ ρομαντικό αυτό! Θα πρόσθετα, μόνο, να υποχρεωθεί (τότε!) το Κράτος που θα καρπωθεί το νερό μας, ή η Εταιρεία που θα αναλάβει το έργο, να κατασκευάσει ένα καλό -διπλής κυκλοφορίας- περι-

ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΛΑΘΟΥΣ

Στο αρ. φ. 99 της εφημερίδας μας, στη σελίδα 6, στην 9η στροφή του ποιήματος και στον τρίτο στίχο, η λέξη «**ξεδιπλώνεται**» δεν είναι η σωστή. Αντί αυτής παραθέτουμε τη σωστή λέξη, που είναι «**πεδικλώνεται**».

φερειακό στη λίμνη δρόμο. Θα είναι απαραίτητος για τους γειτονικούς κατοίκους, τους τουρίστες που θα έρχονται εκδρομές, αλλά και για τα μεγάλα ζωάκια μας... που θα αδυνατούν, με τη βενζινάκατο ή τον οδοντωτό να κάνουν τον περίπατό τους. Ο δρόμος αυτός θα αποφέρει προσόδους και στο Κατάστημα της πλατείας και στον ξενώνα, που καλώς επεκτείνεται.

«*Ψάρια πολλά θα πιάνουμε χταπόδια, καλαμάρια, γαύρο, σαρδέλες, αστακούς, μπαρμπούνια και λαυράκια...*»

Η ψαροφαγία, την οποία συνιστούν οι διατροφολόγοι, θα ωφελήσει πολύ την υγεία των κατοίκων και μαζί με τις νόστιμες πατάτες και τα όσπρια της Κερασιάς, τα κρεμμύδια, το γνήσιο αγελαδινό κρέας και τα ωραία φρούτα της (κεράσια, μήλα, δαμάσκηνα) θα συμβάλει στη μακροζωία τους.

«*Δόξα να έχει ο Θεός έχουμε κατηφόρες . για ωραία χιονοδρομία, για σκι, για κορδοτούμπες...*»

Καλή η ανακίνηση του θέματος. Μετά την υλοποίηση των χιονοδρομικών κέντρων, που αυτόν τον καιρό προβάλλουν οι τοπικές μας εφημερίδες, η επιλογή των δικών μας μαγευτικών τοποθεσιών θα αποτελέσει μονόδρομο για τους πολιτικούς του μέλλοντος, που κι αυτοί με τη σειρά τους θα πρέπει να προγραμματίσουν και να εκτελέσουν διάφορα έργα. Τότε! τα άλλα «*χιονοδρομία*» θα ωχρούν μπροστά στο ιδιό μας.

«*Στο Ξεροβούνι σύρριζα να κάμουμε ένα τούνελ, επάνω, κάτω, κάπου εκεί στη βρύση Βελιγκέκα, να φθάσουμε στην Πενταγιού, δίπλα στο πλατάκι...*»

Το ένα έργο, αυτονόητα, θα οδηγεί στο άλλο. Μετά τη λίμνη και τον περιφερειακό σ' αυτή δρόμο θα πρέπει να επιδιωχθεί η κατασκευή του τούνελ.

Εξάλλου το ΥΠΕΧΩΔΕ έχει προβεί στη διάνομιση πολυαριθμών τέτοιων έργων αφού στην αγαπημένη μας Ελλάδα το 'να βουνό είναι δίπλα στο άλλο, μπρος απ' το άλλο, πίσω ή πάνω απ' το άλλο.

Το έργο αυτό και την επικοινωνία με τα γειτονικά χωριά θα διευκολύνει, αλλά και τα τουριστικά αυτοκίνητα, καθόσον, μετά τον περιφερειακό της δικής μας λίμνης!, οι τουρίστες θα επιθυμούν να δουν, περιφερειακά και του Μόρνου τη λίμνη.

Θα πρόσθετα εκεί στο Ξεροβούνι, κοντά στο τούνελ, κάποιος επιχειρηματίας να προβεί στην ανέγερση ενός καλού και σύγχρονου τυροκομείου που να λειτουργεί από την άνοιξη έως το φθινόπωρο.

Το γάλα των κτηνοτρόφων. θα αξιοποιείται καλύτερα, άτομα θα απασχολούνται εποχικά και η περιοχή μας θα δια-

(Συνέχεια στη σελ. 4)

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Το Διοικητικό Συμβούλιο ανακοινώνει ότι η Δ/ση των γραφείων του Συλλόγου μας είναι:

Αριστείδου 8

105 50 Αθήνα

Τηλ. 210 3234288

Fax: 210 3232504

Παρακαλούμε τις Δημόσιες Υπηρεσίες ή οποιαδήποτε άτομα επικοινωνούν με το Σύλλογό μας, αποστέλλοντας έγγραφα ή επιστολές, να τα στέλνουν στην ανωτέρω διεύθυνση.

Εάν εξακολουθούν να τα αποστέλλουν στην παλαιά διεύθυνση, να γνωρίζουν ότι δεν πρόκειται να τα λάβουμε.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου Κερασιωτών Δωρίδος

Η ΚΕΡΑΣΙΑ (ΣΟΥΡΟΥΣΤΙ): ΠΑΡΕΛΘΟΝ-ΠΑΡΟΝ-ΜΕΛΛΟΝ

(Συνέχεια από τη σελ. 3)

φημιστεί με το «τυρί-φέτα ορεινής Δωριίδας».

«Και μέσα στο Μοσχόρεμα οδοντωτός να γίνει από τη βρύση Χιρωτά μέχρι το σταυρομπίκι».

Για την τεχνολογία, που σήμερα καλπάζει, όλα είναι δυνατά. Αν όμως, όπως προαισθάνομαι!, υπάρξουν δυσκολίες με το ύψος της αποζημίωσης των παρακείμενων οικοπέδων!, μπορούμε να αρκεστούμε να ενωθεί τμήμα της απόστασης αυτής με πολυάριθμα σκαλοπάτια (και με ενδιάμεσα μεγάλα πλατύσκαλα), δίπλα στο χώρο που θα αφιεθεί για το νερό του ρέματος.

Κι όπως λέμε «Σκαλοπάτια του Παλαμίδη (ή Παλαμηδίου: 999- ο Παλαμίδης είναι Ομηρικός ήρωας, γιος του Ναυπλίου) εμείς να τα βαφτίσουμε «Σκαλοπάτια Γιάννη Φαρμάκη», σε εκδήλωση τιμής στο Σουρουσιώτη ήρωα του 1821, που πολέμησε γενναία σε 107 μάχες.

Θα είναι ένα καλαισθητικό έργο και θα συντελεί στην άσκηση (γυμναστική) των κατοίκων που συχνά πυκνά μας υπενθυμίζουν οι γιατροί.

Η λέξη «Μοσχόρεμα» του ποιήματος, μου θύμισε κάτι σχολικό, που σύντομα θα αφηγηθώ.

Ήμουν, νομίζω, στην Τρίτη τάξη του Δημοτικού. Γερμανική κατοχή, τότε και το σχολείο μας ήταν κλειστό. Ο Κώστας Χάρης ανέλαβε να το ανοίξει κινούμενος «από εσωτερικό χρέος και με μόνη αμοιβή τη χαρά της κοινωνικής προσφοράς». Σε μια σχολική γιορτή, μου ανέθεσε ένα ποίημα (δικό του, αυτοσχέδιο) «το Μοσχόρεμα». Οι γονείς και οι χωριανοί το χειροκρότησαν πολύ. Φεύγοντας, η γιαγιά μου με ρώτησε: «Εγγονέ μ' ποιο έν (είναι) το μοσχόρεμα πού 'πες ποί(η)μα;» Της εξήγησα και αφού κατάλαβε γέλασε!... Είχε δίκιο (ας αναπαύεται όπου βρίσκεται), γιατί την μπέρδεψε το πρώτο συνθετικό (μοσχο)· αυτή το ρέμα αυτό το ήξερε με άλλο πρώτο συνθετικό: (...) ρεμα.

Με την τεχνολογία, όπως αναφέρθηκε και παραπάνω, όλα είναι δυνατά να γίνουν: και τα τελεφερίκ και κάθε άλλο έργο που γράφει ο ποιητής του χωριού μας. Χαρίζουν όμως, ευτυχία; Το δύσκολο είναι αυτό που περιγράφει ο επίλογος του ποιήματος.

Ένας επίλογος, θεόσταλτο μήνυμα! γραμμένο από έναν ποιητή (θεολόγο-φιλόλογο), γόνου θεοσεβών γονέων (Αθανασίου και Βασιλικής Χάρη), ειδικό στα θεολογικά και ανθρωπιστικά θέματα και αδελφό του πολυγραφότατου αείμνηστου Αρχιμανδρίτη Κωνσταντίνου Αθανασίου Χάρη.

«Εάν μπορούσα και στα δύο, στα άνω και κάτω, πνευματικά και τεχνικά, να δώσω ό,τι τους πρέπει, το πρόβλημα θά 'χε λυθεί, θα υπήρχε αρμονία κι όλα θα εξασφάλιζαν μια πλήρη ευτυχία.»

Οι εκπαιδευτικοί έχουμε εργαστεί κι εργαζόμαστε, κατά δύναμη, για το συνδυασμό: καλλιέργεια πνεύματος και ψυχής, ανθρωπισμού και τεχνολογίας, των άνω και των κάτω...

Η προσπάθεια όμως πρέπει να συνεχιστεί και στο μέλλον, από πολλούς παράγοντες, από όλους.

Η τεχνολογία έχει ανέβει ψηλά... η ψυχή; Όταν και αυτή αρχίσει τον ανηφορικό της δρόμο, σύμφωνα με το στίχο του ποιητή μας

«Ψυχή μου, ανέβα πιο ψηλά, για να χαρείς λιγάκι!!!»,

τότε, ίσως, να μη χρειαστεί το «Μετρό» του ποιήματος στο χωριό μας.

«Κι ένα μετρό να κάμουμε δίπλα στον Αϊ-Θανάση, γι αυτούς που βιάζονται πολύ να παν στο Κάτω

Κόσμο,

αφού δεν μένουν στον εδώ ικανοποιημένοι...».

Έπειτα από τα τόσα επιτεύγματα, που έχουν συντελεσθεί, την προοπτική συνέχισής τους και την προσπάθεια για «ανέβασμα ψυχής» οι άνθρωποι θα αισθάνονται ευχαρίστηση και δεν θα επιθυμούν την βιαστική φυγή - αναχώρηση από την εδώ ζωή. Τα χρόνια τους θα είναι **πολλά και καλά**.

Η τελευταία φράση μου θυμίζει τις κάρτες του νουνού μου, που έγραφαν και γράφουν «Χρόνια **πολλά και καλά**». Πρόκειται για το μεγάλο λάτρη και δωρητή του χωριού Αθανάσιο Β. Πλάκα, με τα γνωστά σε όλους μας αστεία του και χαριτολογήματα. Πιστεύω ότι έχει κάνει το αρμονικό συνδυασμό των άνω και των κάτω και γι αυτό, πάντοτε, στην ερώτησή μου για τη δική του υγεία, μου απαντά με γέλιο: '

«Είμαι πολύ καλά. Έχω συζητήσει με τον Άγιο Πέτρο και μου είπε "όσο είμαι εγώ εδώ δεν έχεις κανένα πρόβλημα"». Τι ευτυχισμένος!

Όλοι μας πρέπει να κάνουμε παρόμοια συζήτηση...

4. ΠΟΙΚΙΛΙΑ ΑΠΟΨΕΩΝ, ΙΔΕΩΝ, ΙΔΕΟΛΟΓΙΩΝ-ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ

Είναι αυτονόητο ότι όσα αναφέρθηκαν στο προηγούμενο κεφάλαιο (3), ως απόψεις, σχέδια, οραματισμοί, στοχασμοί δε διεκδικούν τη μοναδικότητα και αποκλειστικότητα.

Αναφαίρετο είναι το δικαίωμα οποιουδήποτε ατόμου να «θέλει να στοχάζεται», να «θέλει να ονειρεύεται».

Σεβόμαστε, ιδιαίτερα ως εκπαιδευτικοί, την ποικιλία γνώμων, ιδεών, ιδεολογιών, πολιτικών τοποθετήσεων καθώς και την έκφραση διαφορετικών απόψεων σε οποιοδήποτε θέμα και μάλιστα όταν στηρίζονται σε λογικά επιχειρήματα. Οι εναλλακτικές απόψεις και λύσεις, ο συνδυασμός κοινών σημείων και σύνθεση αυτών είναι πάντοτε καλά στοιχεία στο διάλογο, στην εκπαίδευση και στη ζωή γενικότερα. Προάγουν την κριτική και δημιουργική σκέψη. Ακόμη μας βοηθούν όχι μόνο να μιλούμε αλλά και να ακούμε τους άλλους, κι όταν πρέπει να σιωπούμε. Πόσο σοφός και διδακτικός είναι ο στίχος του ποιητή μας:

«'Η πέστε τι καλύτερο απ' τη σιωπή ή σιωπάστε»
(Ιωάννης Αθ. Χάρης: Η Σιωπή! Εφημ. «Κερασιά» Φεβρουάριος 1905).

Η **ποικιλία**, πέραν των παραπάνω, παρέχει και μεγάλη ευχαρίστηση και επηρεάζει συναισθηματικά.

Μια αξιοθαύμαστη ποικιλία κυριαρχεί, περιγράφεται και εξυμνείται στο ποίημα του Γιάννη Χάρη «Σχολικές αναμνήσεις από την Κερασιά», που αναφέρθηκε και παραπάνω (Βλ. Κεφ. 2).

«Πέρασαν πολλοί δάσκαλοι, άνοιξε το σχολείο και ο καθένας δίδασκε με το δικό του τρόπο».

Κι όταν ο ποιητής πρωτοπήγε στο σχολείο:

«... Ήρθε και η σειρά μου.

Σε ποια τάξη πηγαίνεις συ; Του είπα:-Σε καμμία!!!
Εγέλασε ο δάσκαλος κι άστραψε η καλωσύνη και μου 'μεινε το γέλιο του βαθειά μεσ' την ψυχή μου.
Ήταν πολύ κινητικός, ζωηρός, γεμάτος σφρίγος, μια αυστηρογλυκιά, μορφή με μάτια σπιθοβόλα».

Πρόκειται για τον Κερασιώτη Ιερέα και Δάσκαλο **Γεώργιο Αλεξόπουλο**, που έχοντας πάντοτε τη συμπαραστάση της πρεσβυτέρας Πολυξένης, πέρα από τα δικά του πέντε άριστα παιδιά, δίδαξε και μόρφωσε πολλά Κερασιωτόπουλα και συνετέλεσε, μαζί με άλλους συναδέλφους του και παράγοντες, η Κερασιά να

φέρει σήμερα τον τίτλο «Το χωριό των επιστημόνων» (Βλ. και Μαρία Λουκοπούλου: Τα Βαρδούσια, 1996, σ. 2000).

Με χάρη και σαφήνεια ο ποιητής αναφέρεται και στην ποικιλία του πρωϊνού φαγητού των μαθητών, των παιγνιδιών τους, των υποδημάτων και ενδυμάτων τους:

«...Με τη σειρά απαντούσαν:

Ο ένας έφαγε τραχανά, τριφτάρες πολλοί άλλοι,
Άλλος ψωμί, άλλος φαΐ, κακάο, καφέ ή τσάϊ.

Θυμάμαι πως παίζαμε και με τι κέφι όλοι
μέσα στους δρόμους, στις αυλές, τα πίσια, τις
τσιομάδες,

...Με όρεξη ιδιαίτερη παίζαμε και τη γρούνα
...και την τριότα παίζαμε με τρία και εννιά χαλίκια. .
...Επαίζαμε αμπάριζα, τσιλίπορδο, τσελίκα.

Οι πιο πολλοί φορούσανε τσαρούχια από γουρούνι
και μερικοί είχαν για καλά λουστρίνια από σαμπρέλα
Υπήρχαν και γελαδινά, τριγύρω με γαϊτάνι...

Το χρώμα ή το μέγεθος του σακκακιού ή γιλέκου
ή της σεγγούνας ήτανε, χωρίς ενδιαφέρον.

Το πιο μεγάλο ιδανικό ήταν η **ποικιλία, πολυχρωμία, απλότητα, μεγάλη ελευθερία...**

Αυτά τα χαρακτηριστικά - ιδανικά, που υμνεί ο ποιητής, οι Κερασιώτες τα έζησαν στο σχολείο και την κοινωνία τους, τα έκαναν βιώματά τους και τα συνδύασαν κατάλληλα με την ομόνοια, την αγάπη, τη συνεργασία, την αλληλοβοήθεια που γράφει και παροτρύνει ο **Κώστας Χάρης** κι ανάλογα με τις **περιστάσεις** τα χρησιμοποιούσαν πάντοτε για το συλλογικό συμφέρον, για το καλό και την πρόοδο των συγχωριανών τους και του χωριού τους.

Με συντομία θα αναφερθούμε σε ορισμένες τέτοιες περιστάσεις:

Α. Ο πόλεμος του 1940-41 έφερε, λόγω έλλειψης τροφίμων, την πείνα και τη δυστυχία σΒ όλη την Πατρίδα.

Η κατάσταση για τους Κερασιώτες που ζούσαν στην Αθήνα ήταν χειρότερη από εκείνη στη γενέτειρα. Εκεί δε διέθεταν κήπο και χωράφια, ούτε κάποια εργασία μπορούσαν να βρουν με ευκολία.

Ευτυχώς, που ο νεοϊδρυμένος Σύλλογος Κερασιωτών κατέβαλε προσπάθειες, πέρα από χρώματα και ιδέες, να μη χαθούν οι Κερασιώτες μέσα στη χαώδη Αθήνα και τη δίνη του πολέμου.

Πολλά άτομα και οικογένειες, άξιες συγχαρητηρίων, φρόντισαν για την επικοινωνία και την αλληλοβοήθεια των συγχωριανών τους.

Αναφέρω ενδεικτικά τις οικογένειες: Αλέκου Κρίκου, αδελφών Παπαντωνίου, Αλέκου Τριαντ. Αλεξοπούλου, Παναγιώτου Β. Ζούκου και αδελφών του, Βασιλείου Αλεξ. Μακρή και αδελφών του, Βασιλείου Ι. Αντωνοπούλου, Νικολάου Κ. Γκάνου, Παναγιώτου Αντ. Σκουρή, Θεοδώρου Μπερτσιά, Βασιλείου Αντ. Ζούκου, Αθανασίου Ζούκου, Σπύρου Χαλκιά, Παναγιώτου Ν. Ζαχαροπούλου, Γεωργίου Μιχαλόπουλου.

Β. Στο κάλεσμα της απελευθέρωσης της πατρίδας από τους Γερμανοϊταλούς κατακτητές, πολλοί Κερασιώτες εντάχθηκαν ή πλαισίωσαν τις τάξεις διαφόρων αντιστασιακών ομάδων:

ΕΑΜ (Εθνικό Απελευθερωτικό Μέτωπο).

ΕΛΑΣ (Ελληνικός Λαϊκός Απελευθερωτικός Στρατός).

ΕΔΕΣ (Εθνικός Δημοκρατικός Ελληνικός Σύνδεσμος).

ΕΚΚΑ (Εθνική και Κοινωνική Απελευθέρωση).

(Συνεχίζεται)